

HISTÓRIAS *de* RECOMEÇOS

Histórias de empreendedores venezuelanos que encontraram, no Projeto Creciendo, o apoio necessário para tecer seus sonhos





CÁRITAS NE2: "ACOLHER, PROTEGER, PROMOVER E INTEGRAR"

A Cáritas Brasileira Regional NE2 é um organismo da Conferência Nacional dos Bispos do Brasil (CNBB), com sede em Recife e atuação em quatro estados do Nordeste; Alagoas, Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte. É composta por 19 entidades membros, organizações que integram a Rede Cáritas nas instâncias paroquiais, diocesanas e arquidiocesanas, inseridas em 21 dioceses nestes quatro estados.

Suas orientações estratégicas buscam a construção solidária, sustentável e territorial de um projeto popular de sociedade democrática, de direito e transformação social. São sete áreas de atuação: Programa de Infância, Adolescência e Juventude (PIAJ); Economia Popular e Solidária (EPS); Convivência com os Biomas; Meio Ambiente, Gestão de Riscos e Emergências (MAGRE); Voluntariado; Migração, Refúgio e Apátridas; e Segurança Alimentar e Nutricional.

A intensificação dos fluxos migratórios para o Brasil aumentou as demandas por serviços e políticas, especialmente nas pequenas cidades de fronteira. Na capital pernambucana, por meio da Casa de Direitos, o Programa de Migração e Refúgio da Cáritas Brasileira Regional NE2 promove uma abordagem mais inclusiva, protetiva e solidária às pessoas em situação migratória, contribuindo para melhores condições de vida e garantia de direitos.

Inspirados pelo Papa Francisco, a Cáritas Regional NE2 atua em consonância com os quatro verbos citados por ele para a ação com os migrantes: **Acolher:** acolhimento responsável e digno em espaços adequados; **Proteger:** defesa dos direitos dos que estão sem documentação migratória regular e garantia de suas liberdades fundamentais; **Promover:** promoção do desenvolvimento humano integral de migrantes, pessoas deslocadas e refugiadas; e **Integrar:** que, diferente de assimilar ou incorporar, constitui um processo bidirecional, baseado essencialmente no mútuo reconhecimento da riqueza cultural do outro.





O PROJETO CRECIENDO

O Projeto Creciendo teve início em 2019, com a parceria da Fundação Interamericana (IAF). O objetivo é apoiar migrantes venezuelanos nos estados de Alagoas, Paraíba, Pernambuco, e Rio Grande do Norte por meio de qualificação profissional e iniciativas que promovam sua integração na economia local.

Entre as ações para integração e inclusão sócio laboral de migrantes venezuelanos, a assessoria aos empreendimentos solidários beneficiou diretamente cerca de 300 migrantes venezuelanos e, de forma indireta, outros 600 migrantes.

Por meio da aplicação do Diagnóstico Rápido Urbano Participativo (DRUP), uma metodologia contextualizada e participativa, foram coletadas informações relevantes relacionadas ao perfil profissional dos participantes. Como resultado, foram iniciadas ações, que incluem formações, treinamentos, consultorias individuais ou coletivas, entrega de kits profissionalizantes, apoio no acesso a créditos solidários e incentivo à participação de feiras e espaços de comercialização.



RESSIGNIFICAR HISTÓRIAS DE VIDA

Creciendo significa “crescer”, “desenvolver”. Para nós, significa também promover a inclusão de imigrantes venezuelanos no mercado de trabalho e em seus territórios, por meio de processos formativos em empreendedorismo solidário, direitos, cultura, competências para a vida, e fomentos para geração de renda.

O acolhimento, as intervenções e atendimento quanto às políticas públicas buscam atender ao anseio do Papa Francisco. Além do acolher, promover, integrar e proteger, é poder ressignificar as histórias de vida dos imigrantes e sua integração à sociedade. Convidamos todos e todas a conhecerem as experiências exitosas dos migrantes empreendedores, assessorados pelo Programa de Migração e Refúgio da Cáritas Brasileira Regional Nordeste 2.

Nossa assessoria é pautada no acompanhamento do empreendimento; no fortalecimento através da entrega de kits profissionalizantes e acesso aos créditos solidários. Todos os empreendedores que iremos apresentar participaram de formações, treinamentos, consultorias individuais ou coletivas, incentivo à participação de feiras e espaços de comercialização, além de consultorias para os planos de negócio.

O trabalho é a forma mais segura de garantir a autonomia e integração dessa população em um novo lar. E, por meio da cooperação e construção de oportunidades concretas para as comunidades e famílias migrantes, é possível contribuir para a construção de um ambiente mais inclusivo e digno.

Boa leitura!!!

Mona Mirella Marques Meira

Assessora Regional de Migração e Refúgio da Cáritas Brasileira Regional Nordeste 2

Neilda Pereira da Silva

Secretária Executiva Regional na Cáritas Brasileira Regional Nordeste 2



EMPREENDEDOR: Idairis Del Valle Maita Serrano

EMPREENDIMENTO: Artes "Avó Guma"

Idairis Serrano é uma mulher de fibra e determinação. Divorciada e mãe de quatro filhos, ela encontrou na arte do crochê, não apenas uma forma de sustento, mas também uma expressão de sua identidade cultural e criatividade.

Sua jornada começou em sua terra natal, a Venezuela, onde a difícil situação econômica a impulsionou a buscar um futuro melhor para sua família. Idairis deixou para trás o que conhecia e chegou a Boa Vista. Embora nunca tenha trabalhado lá, ela sabia que sua habilidade com trabalhos manuais seria a chave para abrir novas portas. Foi em Recife que Idairis encontrou um novo lar e estabeleceu seu empreendimento, Artes "Avó Guma", localizado no coração de Igarassu.

Seu talento com as agulhas e linhas rapidamente ganhou reconhecimento e suas peças de crochê se tornaram mais do que produtos: são histórias entrelaçadas em cada ponto, representando a resiliência e a esperança de uma nova vida. As férias são uma oportunidade para Idairis expandir seu alcance, participando de feiras e eventos.

Foi por meio das Aldeias Infantis de Igarassu e Migra Igarassu que Idairis teve o primeiro contato com a Cáritas, encontrando ali não somente auxílio, mas também um caminho para a realização pessoal. Uma casa que a acolheu e a inspirou a continuar a tecer seus sonhos.

Esta é a história de Idairis, uma mulher que, apesar dos desafios, tece sua vida com as cores da esperança e a textura da perseverança, criando um legado de beleza e força para seus filhos e para a comunidade que agora chama de lar.



EMPREENDEDORA: Soraya Carolina Pedra Duran

EMPREENDIMENTO: "Besitos Doces & Salgados"

A vida de **Soraya Duran é um exemplo de resiliência e empreendedorismo.** Casada e mãe de duas filhas, ela encontrou em Recife, Pernambuco, não apenas um novo lar, mas também um novo começo.

Quatro anos antes, Soraya deixara a Venezuela, impulsionada pela necessidade de cuidar de sua saúde. A jornada não foi fácil; ela chegou ao Brasil através de Pacaraima, passou três dias em Boa Vista e, finalmente, encontrou seu destino em Recife, onde seu marido e filha mais nova já haviam estabelecido raízes.

Quando seu marido perdeu o emprego em uma pizzaria, Soraya decidiu arregaçar as mangas. Inspirada por uma sobrinha que lhe ensinou a arte da confeitaria, ela começou a fazer bolos. Juntos, Soraya e seu marido enfrentaram as ruas com um carrinho de café da manhã, vendendo suas delícias caseiras em frente a um posto de saúde.

A virada veio quando Soraya conheceu a Cáritas, organização que se tornou farol de esperança para sua família. Ela se cadastrou e logo foi convidada a participar do projeto "Creciendo". A Cáritas não só reconheceu o potencial de Soraya, mas também ofereceu o apoio necessário para transformar seu esforço em um negócio próspero.

Com a ajuda da Cáritas, Soraya e sua família melhoraram sua cozinha caseira, adquiriram ferramentas e ganharam conhecimentos. Eles foram incentivados a participar de eventos como a amostra intercultural Brasil-Venezuela, abrindo portas para expandir seu negócio.

Hoje, a BESITOS DOCES & SALGADOS, localizada em Boa Viagem, é um símbolo de dedicação e amor. Lá, Soraya prepara bolos caseiros, doces venezuelanos e salgados. O empreendedorismo de Soraya traz um pedaço da Venezuela para o coração do Brasil, unindo culturas e sabores. Esta é a história de Soraya, uma mulher que, com determinação e apoio, construiu um doce sucesso em terras brasileiras.



EMPREENDEDORA: Georgianna Aray

EMPREENDIMENTO: "SPAÇO GEO"

Casada e mãe de um filho, **Georgianna Aray** deixou seu país natal há cinco anos, com o coração repleto de esperança e o desejo de proporcionar uma vida melhor para seu filho. Sua jornada começou na fronteira de Pacaraima, onde foi recebida com braços abertos e um calor humano que aliviou as incertezas da mudança. Antes de se estabelecer em Pernambuco, ela viveu em Rorainópolis, lugar que serviu de transição e aprendizado em sua trajetória.

Em seu país, Georgianna já possuía a habilidade de cuidar dos outros através de massoterapia e depilação em domicílio. Em Recife, cidade escolhida para ser sua nova casa, essas habilidades se transformaram no SPAÇO GEO, um empreendimento que reflete seu compromisso com o bem-estar e a beleza.

Foi um amigo que apresentou Georgianna à Cáritas, organização que se tornaria um pilar em sua vida. Com esse apoio, ela aprofundou seus conhecimentos em empreendedorismo, e a parceria foi a força motriz para fortalecer e expandir seu negócio. Graças à assessoria da Cáritas, Georgianna não só solidificou seu empreendimento, mas também construiu uma comunidade de clientes fiéis, que admiram sua dedicação e habilidade.

Esta é a história de Georgianna Aray, uma inspiração para aqueles que buscam recomeçar. Ela nos mostra que, com apoio, coragem e trabalho, é possível florescer em outras terras.



EMPREENDEDORA: Haydee Josefina Ruiz Gonzalez

EMPREENDIMENTO: “Ternuras Mami Haydee”

Haydee Gonzalez, carinhosamente chamada de “Mami Haydee”, é uma artesã habilidosa e mãe dedicada de dois filhos. Divorciada e determinada a construir um futuro melhor para sua família, ela viu no Brasil um horizonte de oportunidades.

Recife, com suas águas mornas e povo caloroso, tornou-se seu novo lar, onde pôde se reunir com familiares que já haviam trilhado caminhos semelhantes. Foi nesta cidade que ela conheceu a Cáritas, uma organização recomendada por outra pessoa que, como ela, buscava apoio e orientação.

A Cáritas não apenas ofereceu a Haydee um suporte emocional e prático, mas também ampliou sua visão de negócios. Com a assessoria da organização, ela começou a ver seu artesanato não apenas como uma forma de subsistência, mas como uma expressão de sua cultura e um potencial para crescimento econômico.

Inspirada pela nova perspectiva, Haydee começou a inovar em suas criações. Ela explorou novas técnicas e materiais, integrando a rica tapeçaria cultural do Brasil com a herança de seu país de origem. Seus produtos, uma fusão de cores e texturas, chamam a atenção à primeira vista.

Esta é a história de Haydee, um testemunho de quem sabe tecer os sonhos de um futuro promissor, para si mesma e para aqueles ao seu redor.



EMPREENDEDORA: Patricia Joselyn Flores

EMPREENDIMENTO: “Arepas Prontas”

Patricia Flores sempre teve um espírito empreendedor e uma paixão pela culinária de sua terra natal. Quando chegou ao Brasil, trazia consigo não apenas a esperança de um futuro melhor, mas também o desejo de compartilhar um pedaço da Venezuela com sua nova comunidade. Com uma filha para criar e o coração cheio de sonhos, ela se estabeleceu no bairro de Brasília Teimosa, em Recife.

Nos primeiros dois meses, enquanto aguardava sua documentação brasileira, Patricia planejava cuidadosamente seu próximo passo. Foi quando a ideia de “Arepas Prontas” começou a tomar forma.

Com o apoio de familiares e a força de vontade que sempre a caracterizou, Patricia abriu as portas de seu pequeno restaurante. As arepas, tradicionais pães de milho venezuelanos, rapidamente se tornaram um sucesso entre os moradores do bairro e visitantes. Cada arepa era feita com amor, recheada não apenas com ingredientes frescos, mas também com histórias e tradições de sua terra natal.

A virada veio quando Patricia foi convidada para participar de uma amostra cultural, um evento que celebrava a diversidade e a riqueza cultural entre venezuelanos e brasileiros. Foi lá que ela conheceu a Cáritas, organização dedicada a apoiar empreendedores imigrantes. Com a orientação e o acompanhamento da Cáritas, “Arepas Prontas” floresceu. As vendas melhoraram significativamente, e o restaurante se tornou um ponto de encontro para aqueles que desejavam experimentar algo novo e autêntico.

Esta é a história de Patricia Flores e suas “Arepas Prontas”, um lugar para celebrar a vida e o alimento que nos une.



EMPREENDEDOR: Franklin José Rivas Pinto

EMPREENDIMENTO: “FRF ESTUDIO”

Franklin Rivas nasceu na Venezuela e encontrou no Brasil o palco para a realização de seus sonhos. Com sua companheira e dois filhos, Franklin construiu seu lar em São Lourenço da Mata, Pernambuco.

A fotografia sempre foi sua paixão e profissão. No FRF ESTUDIO, ele cria imagens que capturam a essência da publicidade e da arte, que falam mais do que palavras. Seus workshops sobre iluminação para fotografia são uma fonte de inspiração e conhecimento para muitos aspirantes a fotógrafos.

A busca por uma qualidade de vida melhor e mais oportunidades o trouxe ao Brasil há cinco anos. A decisão de onde morar não foi uma escolha, mas sim uma chance, abraçada com gratidão.

Antes do apoio da Cáritas e do Instituto Humanitas, Franklin não tinha um negócio próprio. Ele se lembra dos dias anteriores a esse apoio como um período de incertezas, mas também de esperança. A ajuda que recebeu foi o impulso necessário para transformar sua habilidade em um empreendimento próspero.

Esta é a história de Franklin Rivas que, hoje, olha para trás com gratidão e para a frente com expectativa, sabendo que cada foto tirada é um testemunho de sua jornada e um vislumbre do futuro que ele está criando no Brasil.



EMPREENDEDORA: Noelis Quijada Rios

EMPREENDIMENTO: “Mirarte arte em vidro”

Noelis Rios encontrou em Olinda, com seus filhos, um novo começo. Sua jornada começou nesta cidade onde o calor do sol e a brisa do mar se misturam com o vibrar das cores e formas de seu empreendimento: “Mirarte arte em vidro”.

Seis anos atrás, a situação socioeconômica da Venezuela a impulsionou a buscar novos horizontes. Porto Alegre foi sua primeira parada no Brasil. Mas foi o clima tropical do Recife que tocou seu coração, prometendo um novo lar para sua arte e sua família.

A Cáritas, descoberta através do Instagram, tornou-se uma aliada inesperada. Com seu apoio, “Mirarte arte em vidro” não apenas sobreviveu, mas prosperou. As vendas melhoraram, a visibilidade cresceu e, mesmo durante a pandemia, Noelis viu seu empreendimento florescer.

Esta é a história de Noelis Rios, que encontrou uma comunidade para abraçar sua arte. E quando olha para frente, ela vê um futuro em que “Mirarte arte em vidro” é sinônimo de beleza e resiliência, um reflexo do espírito vibrante do Brasil que ela agora chama de lar.



EMPREENDEDORA: Gisele Carvalho

EMPREENDIMENTO: “Gisele Fotografia”

Gisele Carvalho é uma artista da luz e das sombras, que encontrou no Brasil o cenário perfeito para sua arte. Casada e apaixonada pela vida, ela reside no coração de Recife, onde cada janela do seu apartamento enquadra uma história a ser contada.

Desde 2006, quando deixou seu país natal em busca de segurança e estabilidade, Gisele encontrou no Brasil um refúgio e uma tela em branco para sua criatividade. Com o apoio de sua família, especialmente de sua mãe brasileira, ela se adaptou e prosperou em terras estrangeiras.

Sua jornada acadêmica e profissional a levou de São Paulo a Porto Alegre e, depois, à Bahia, onde compartilhou seu conhecimento como estudante e professora de espanhol. Mas quis o destino que ela chegasse ao Recife, seguindo seu marido que conquistara uma posição na Chesf.

Em 2022, um novo capítulo se iniciou com a Cáritas, marcado por algo que ela gosta chamar de “Laços e afeto”. Gisele foi convidada a participar de uma amostra cultural, um encontro de corações e mentes entre brasileiros e venezuelanos. Esse evento não só fortaleceu sua conexão com a comunidade, mas também ampliou o alcance de “Gisele Fotografia”, trazendo reconhecimento e crescimento mesmo nos tempos desafiadores pós pandemia.

Esta é a história de Gisele Carvalho: cada clique de sua câmera é um ato de amor e um legado de laços e afeto que ela continua a tecer na vibrante tapeçaria cultural do Brasil.



EMPREENDEDOR: Wilmer José Ruiz

EMPREENDIMENTO: “Cozinha Caribe”

Wilmer Ruiz encontrou em Olinda mais do que um endereço, mas o lar de um sonho crescente: a “Cozinha Caribe”.

Sete anos antes, ele deixara sua terra natal em busca de um futuro promissor no Brasil. Sua jornada começou em Pacaraima, onde pisou em solo brasileiro pela primeira vez. Os primeiros cinco meses foram desafiadores em Boa Vista, Roraima, onde a barreira do idioma e documental testaram sua resiliência. Mas foi lá, entre trabalhos diários e o calor da cozinha, que ele começou a tecer sua história gastronômica.

A paixão pela culinária o levou a Recife, uma cidade conhecida por suas praias e oportunidades culinárias e o primeiro contato com a Cáritas foi por intermédio de um amigo venezuelano. Após se engajar em diversos cursos, incluindo os de língua portuguesa e marketing digital, foi-lhe oferecida a oportunidade de submeter seu empreendimento a uma avaliação.

A generosidade da instituição, ao fornecer equipamentos essenciais como um freezer, um liquidificador industrial e um forno para pizza, foi a benção que ele precisava para elevar a “Cozinha Caribe” a novos patamares de excelência e eficiência.

Esta é a história de Wilmer Ruiz, um testemunho do poder da solidariedade e da humanidade, princípios que ele espera passar adiante, como o tempero principal da “Cozinha Caribe”.



EMPREENDEDORES: Lérderis Guerra e Brainerd Hernandez

EMPREENDIMENTO: “Guaches Lanches”

Lérderis e Brainerd, um casal venezuelano cujas raízes se entrelaçam com as cores e sabores de sua terra natal, embarcaram em uma jornada de coragem e esperança rumo ao Brasil. Com o sonho de construir um futuro próspero, eles chegaram a Boa Vista, Roraima, onde passaram os primeiros nove meses de adaptação, aprendizado e desafios. Após esse período, conseguiram participar do processo de interiorização e foram realocados para outra região do Brasil. Com emprego assegurado, decidiram arriscar a sorte no Nordeste do país.

A vida, porém, é feita de reviravoltas, e a empresa que os trouxe a Recife encerrou suas atividades, deixando-os, junto com outros colegas, à procura de novos caminhos. Lérderis, com sua fluência em espanhol, tornou-se professora, compartilhando seu idioma e cultura. Brainerd, por sua vez, encontrou seu espaço como assistente administrativo e técnico de Service Desk, trazendo sua expertise para uma multinacional.

Mas o espírito empreendedor pulsava forte em seus corações e “Guaches Lanches” surgiu, não apenas como um negócio, mas como uma maneira de manter viva a essência da Venezuela em terras brasileiras. Salgados, doces, sucos e bebidas típicas não eram meros produtos, mas embaixadores de uma cultura rica e vibrante.

Quando a Cáritas estendeu o convite para participar de uma amostra cultural, Lérderis e Brainerd viram mais do que uma chance de promover “Guaches Lanches”. Viram a possibilidade de tecer laços mais fortes entre venezuelanos e brasileiros, celebrando a diversidade e a riqueza cultural que ambos compartilham.

Esta é a história de Lérderis e Brainerd que, com “Guaches Lanches”, reafirmam a crença do poder da gastronomia como uma ponte entre povos e histórias.



EXPEDIENTE

Arcebispo da Paraíba e Bispo Referencial da Cáritas Brasileira Regional Nordeste 2:

Dom Frei Manoel Delson Pedreira da Cruz, OFMCap

Secretária Executiva Regional

Neilda Pereira da Silva

Produção de conteúdo:

Equipe Programa de Migração e Refúgio da CBNE2

Revisão de conteúdo:

Assessoria Regional de Comunicação
Coordenação Colegiada Regional

Diagramação:

Rosanny Barreto

REDE DE SOLIDARIEDADE

Chave PIX

CNPJ: 33.654.419/0011-98

Cáritas Brasileira Regional Nordeste 2

ENTRE EM CONTATO

 Rua Monte Castelo, 176, Boa Vista | Recife/PE Cep: 50050-310

 (81) 3231.3435

 www.caritasne2.org.br

 @caritasregionalnordeste2

 Cáritas Brasileira Regional NE2

 caritasne2@caritas.org.br

 @CaritasbrasileiraNE2

